

# Was ist erlaubt?

## Urheberrecht & OER im E-Learning an Hochschulen



# Relevanz

- Bereitstellung wissenschaftlicher Literatur
- selbst erstellte Inhalte: Präsentationen, Skripte, Videos etc.
- Veröffentlichungen





**Dieses Foto habe ich über die Google-Suche gefunden.**

**Darf ich es auf meine Homepage hochladen?**

**Darf ich es in Moodle hochladen?**

Alles ist verboten, es sei denn, es ist explizit erlaubt.



Matthias Penke, [Weiterfahrt verboten](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/), CC BY-NC-ND 2.0, <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/>



# Gesetzliche Erlaubnisse

- Zitatrecht

(§ 51 UrhG)

- Gesetzlich erlaubte Nutzungen für Unterricht, Wissenschaft und Institutionen

(§ 60a-h UrhG)

- Vervielfältigung zum privaten und eigenen Gebrauch

(§ 53 UrhG)

...

# Zitatrecht

**zulässig**

Vervielfältigung, Verbreitung und öffentliche Wiedergabe

- Aufnahme in ein selbständiges Werk
- Die Nutzung in ihrem **Umfang** durch den besonderen **Zweck** gerechtfertigt

# § 60a-h UrhG

- rechtliche Grundlage des eLearning
- Ausnahmebestimmung für Bildung und Wissenschaft
- gilt 5 Jahre (ab 2018)



# Nutzungsrechte



- vervielfältigen
- verbreiten
- öffentlich zugänglich machen
- in sonstiger Weise öffentlich wiedergeben



# Mengenbeschränkung I



bis zu 15% eines veröffentlichten Werkes



# Mengenbeschränkung II



## vollständig nutzbar:

- Abbildungen
- einzelne Beiträge aus derselben Fachzeitschrift oder wissenschaftlichen Zeitschrift\*
- vergriffene Werke
- Werke geringen Umfangs

(Druckwerke 25 Seiten, Noten 6 Seiten, Filme/Musik 5 Minuten)

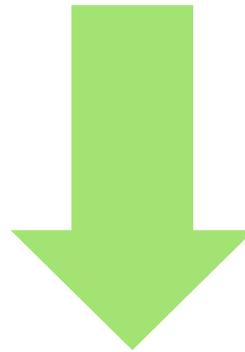
\* **keine Zeitungen**



# Teilnehmer/innenkreis



für Teilnehmer/innen der Lehrveranstaltung



passwortgeschützter Moodlekurs

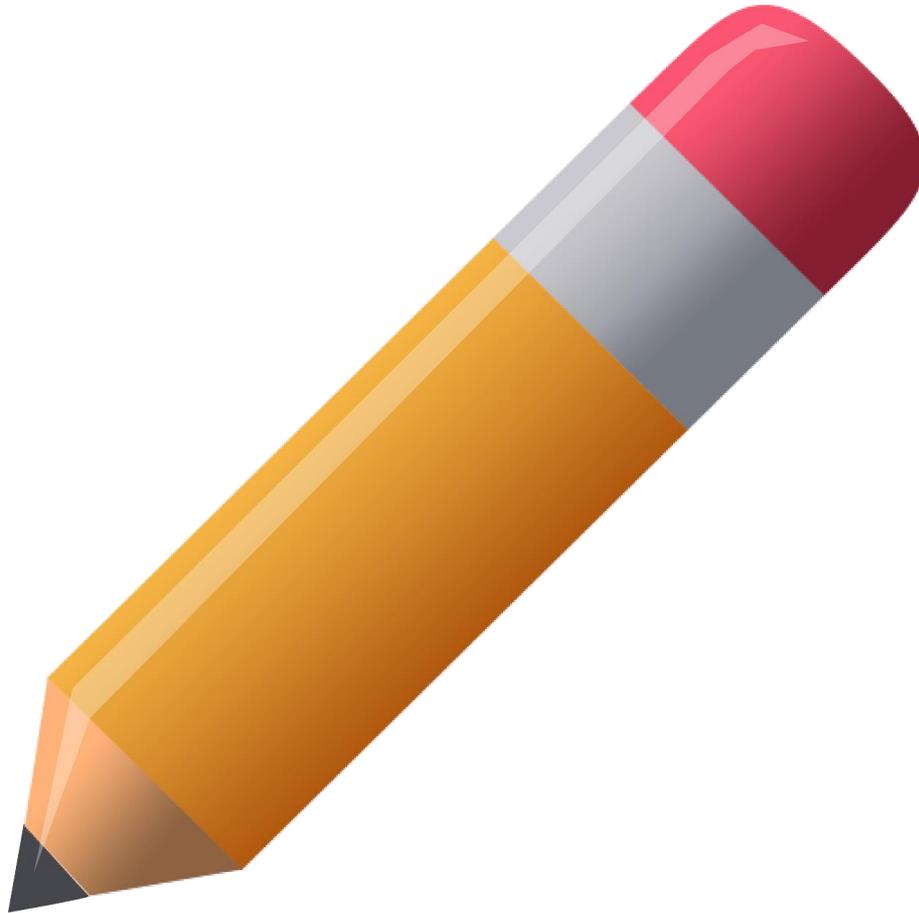


# Quellenangabe



Mann bekommt auf seinem Tablet die Warnung "Fake News" | Bildquelle: Stanisic Vladimir - Fotolia

# Bearbeitung



# Wie lange gilt das Urheberrecht?

30

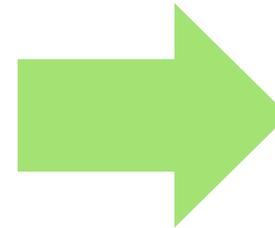
60

70

90

100

Jahre?



**Gemeinfrei,  
Public Domain,  
CCO**





# Setzen von Links



# YouTube – Einbetten von Videos



YouTube DE

2. First-Order Equations

MIT OpenCourseWare

Abonniert

13.806

Hinzufügen Teilen Mehr

Teilen Einbetten E-Mail

Playlist teilen ab **aktuellem Video**

```
<iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/4X0SGGrXDil?list=PLUI4u3r" data-bbox="291 778 671 801">
```



# OER – Open Educational Resources

„Open Educational Resources (OER) sind jegliche Arten von Lehr-Lern-Materialien, die gemeinfrei oder mit einer freien Lizenz bereitgestellt werden. Das Wesen dieser offenen Materialien liegt darin, dass jedermann sie legal und kostenfrei vervielfältigen, verwenden, verändern und verbreiten kann.

OER umfassen Lehrbücher, Lehrpläne, Lehrveranstaltungskonzepte, Skripte, Aufgaben, Tests, Projekte, Audio-, Video- und Animationsformate.“



Quelle: Open Educational Resources, UNESCO-Definition, <https://open-educational-resources.de/unesco-definition-zu-oer-deutsch/>



# Freie Lizenzen: Creative Commons

<http://creativecommons.org/licenses/>



- Namensnennung



- Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen



- Namensnennung - keine Bearbeitung



- Namensnennung - nicht kommerziell



- Namensnennung - nicht kommerziell, Weitergabe unter gleichen Bedingungen



- Namensnennung - nicht kommerziell, keine Bearbeitung





# Namensnennung 4.0 International (CC BY 4.0)

Dies ist eine allgemeinverständliche Zusammenfassung der [Lizenz](#) (die diese nicht ersetzt).  
[Haftungsbeschränkung](#).

## Sie dürfen:

**Teilen** — das Material in jedwedem Format oder Medium vervielfältigen und weiterverbreiten

**Bearbeiten** — das Material remixen, verändern und darauf aufbauen  
und zwar für beliebige Zwecke, sogar kommerziell.

Der Lizenzgeber kann diese Freiheiten nicht widerrufen solange Sie sich an die Lizenzbedingungen halten.



---

## Unter folgenden Bedingungen:



**Namensnennung** — Sie müssen [angemessene Urheber- und Rechteangaben machen](#), einen Link zur Lizenz beifügen und angeben, ob [Änderungen vorgenommen](#) wurden. Diese Angaben dürfen in jeder angemessenen Art und Weise gemacht werden, allerdings nicht so, dass der Eindruck entsteht, der Lizenzgeber unterstütze gerade Sie oder Ihre Nutzung besonders.





**Public Domain**



# OER finden

## CC Search

<http://search.creativecommons.org/>



Search the commons...

Search for free content in the public domain and u  
Learn more about CC licer

- Datei hochladen
- Letzte Dateien
- Meine Dateien
- Audio-Aufzeichnung
- Wikimedia Commons

## Wikimedia Commons in Moodle

Suchwort:

Maximale Bildbreite (px):

1024

Maximale Bildhöhe (px):

1024

Übertragen



# Wikimedia Commons in Moodle

Datei hochladen

Letzte Dateien

Meine Dateien

Audio-Aufzeichnung

Wikimedia Commons

Suchwort:

Maximale Bildbreite (px):

Maximale Bildhöhe (px):



# Quellen für freie Bilder im Netz

<https://irights.info/artikel/nicht-nur-kostenlos-sondern-frei-zehn-anlaufstellen-fuer-bilder-im-netz/22457>

- Wikimedia Commons: <http://commons.wikimedia.org/>
- Creative Commons bei Flickr: <https://www.flickr.com/>
- Internet Archive: <https://archive.org/>
- Library of Congress: Prints & Photographs Catalogue: <http://www.loc.gov/pictures/>
- Pixabay: <https://pixabay.com/de/>
- Pexels: <https://www.pexels.com/>
- 500px CC: <https://500px.com/search>
- Open Access bei The Met: <https://www.metmuseum.org/art/collection>
- Google Bildersuche: [https://www.google.com/advanced\\_image\\_search](https://www.google.com/advanced_image_search)
- Kleine Foto-Websites und Blogs



# Freie Karten: Open Street Map

- 2004 gegründet
- Freies Kartenmaterial + freie Tools zur Verwendung des Materials
- Erstellung durch GPS-Tracks
- Wiki-ähnliche Bearbeitung
- Open Database License



Quelle: © OpenStreetMap-Mitwirkende, CC BY-SA



## Neueste Inhalte

**Workshop: OER in der Schule**

**INTERdisciPLAYnarity**  
**INTERdisciPLAYnarity**  
Kurskonzept mit  
Gamification

**Literaturkarte Ruhr**

**Vorlesung: Lineare Algebra und Geometrie II, Teil 2 (OCW)**

## Geistes- und Gesellschaftswissenschaften

**INTERdisciPLAYnarity**  
**INTERdisciPLAYnarity**  
Kurskonzept mit Gamification

CC-BY-SA 4.0, Corinna Peres, Ruhr-Universität Bochum, RUBeL-Team **OER**

**Prof. Dr. Sandra Aßmann & Prof. Dr. Christian Bunnenberg**

Im SoSe 2017 fand eine Kooperation zwischen den

**Literaturkarte Ruhr**

Foto: CC0 von pixabay

**Dr. Stephanie Heimgartner**

Erkunden Sie die literarische Seite des Ruhrgebiets! Auf der



## Suche

- Geistes- und Gesellschaftswissenschaften
- Informatik und Technik
- Informationskurse



# Bildrechte (§ 22 KunstUrhG)

**zulässig**

Verbreitung, öffentlich zur Schau stellen

**Einwilligung**

# Bildrechte

- Recht am eigenen Bild (Ausnahmen: Beiwerk, Versammlung, höheres Interesse der Kunst, Personen der Zeitgeschichte (§ 22, § 23 KunstUrhG)
- Panoramafreiheit (§ 59 UrhG)
- Verletzung des höchstpersönlichen Lebensbereichs durch Bildaufnahmen (§ 201a StGB)



# Recht am eigenen Bild



Bild: Jukka, CC BY 2.0: <https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>

# Recht am eigenen Bild



Bild: Pedro Ribeiro Simones, CC BY 2.0:  
<https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>

# Recht am eigenen Bild



Bild: blu-news.org, CC BY-SA 2.0: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/>

# Recht am eigenen Bild



Bild: Thomas8047, CC BY 2.0: <https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>

# Panoramafreiheit



Bild: Ricardo Cecchi, CC BY-SA 2.0: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/>

# Links

- Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte:  
<http://bundesrecht.juris.de/urhg/index.html>
- Till Kreuzer: Rechtsfragen bei E-Learning:  
[https://irights.info/wp-content/uploads/2017/11/Leitfaden\\_Rechtsfragen\\_Digitalisierung\\_in\\_der\\_Lehre\\_2017-UrhWissG.pdf](https://irights.info/wp-content/uploads/2017/11/Leitfaden_Rechtsfragen_Digitalisierung_in_der_Lehre_2017-UrhWissG.pdf)
- Creative Commons: <https://creativecommons.org/>

