

KI-Videos erstellen und nutzen – Aktuelle Tools und Möglichkeiten



Agenda

1. Nutzungen
2. Beispiele
3. Funktionsweise
4. Qualität
5. Modelle / Tools
6. Avatare
7. Kennzeichnung

US Court of Appeals: AI-generated video of victim “impermissible influence”

Before sentencing in an Arizona manslaughter case, an AI likeness of the victim spoke out. An appeals court has now objected.



The AI likeness of Christopher Pelkey (Image: [Stacey Wales](#))

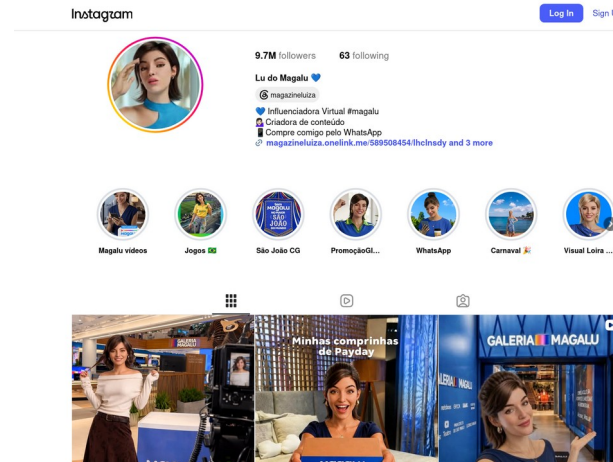
<https://www.heise.de/en/news/US-Court-of-Appeals-AI-generated-video-of-victim-impermissible-influence-11479777.html>

Nutzungen

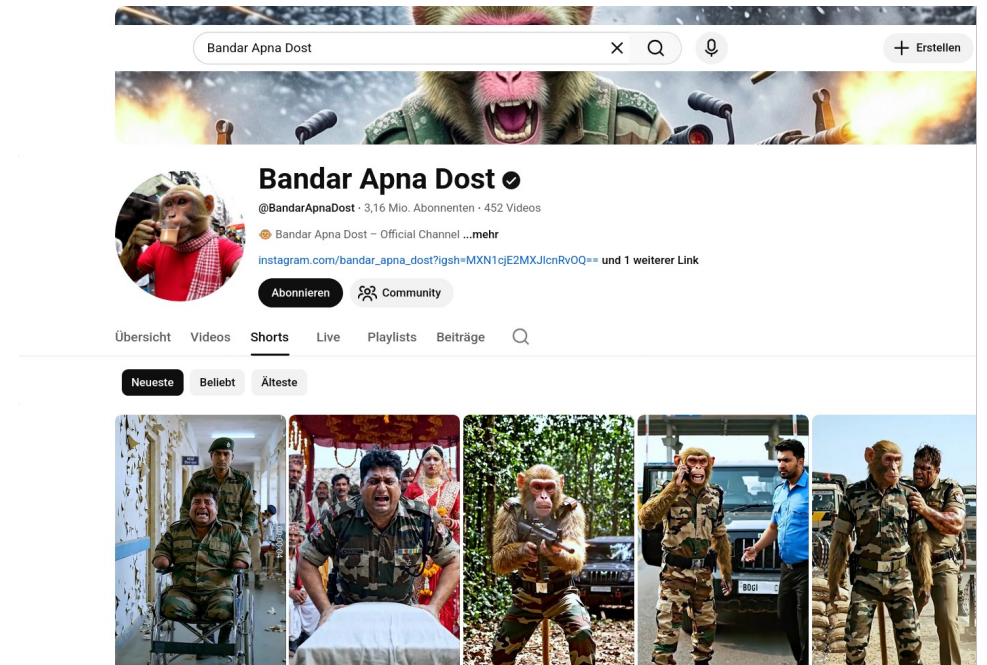
- 2026: ca. 10 % des digitalen Video Content im Netz
- Werbung, Marketing
- Social Media
- Gesunkene Produktionskosten
- „virtual influencers“
- AI slop

„Als den am meisten geschauten Kanal identifizierte die Studie »Bandar Apna Dost« mit Sitz in Indien. Er kommt auf mittlerweile über zwei Milliarden Aufrufe. Den geschätzten Einnahmen von über vier Millionen Dollar im Jahr steht minimaler kreativer Aufwand gegenüber: Erzählt werden die Abenteuer eines realistisch wirkenden Affen und einer offenbar Hulk nachempfundenen muskulösen Figur, die Dämonen bekämpfen und in einem Hubschrauber aus Tomaten reisen.“

Quelle: Spiegel:
<https://www.spiegel.de/netzwelt/web/ai-slop-auf-youtube-milliarden-aufrufe-fuer-sinnfuer-eie-ki-videos-a-eb1da7db-5b0e-48bb-9675-d3395a0b14ff>



Lu do Magalu



Beispiele

Prompt

- Epic theatrical space-opera teaser
- (Partial prompt — expand as needed)
- Keep the pace fast and the scale enormous without letting the edit drag. Use sharp hard cuts, a shaking command deck, white-hot flashes, split-second black frames, and a violent jump-to-warp impact. Title cards should use wide-tracked cinematic typography—not pure white—with restrained material texture, subtle illumination, and a faint edge glow. Animate the titles by emerging from deep-space shadow, catching a sweep of starlight, opening their letter spacing, leaving a slight afterimage, and flashing briefly against black.

Input



image.png

Output



campaign film Movie 1.mp4

<https://app.notion.com/p/MiniMax-H3-The-Next-Gen-Open-Weight-Multimodal-Generation-Model-5cdd99c3d331822397f18130e7b480a8>

Funktionsweise

- Multimodaler Input: Text / Bild to Video
- Daten
- Algorithmen



"Mexican food is all around us. In Los Angeles, there are Taco stands on every corner."



"He thought he was gonna get shows terrible communication on the teams part."



"Yeah, now everybody thought that we couldn't replace cat; yeah, because you're such animal lovers."



"A couple of ants fighting over a piece of fruit"



"A close up of a pair of gold earrings"



"a man sitting in a chair talking to someone"



"a diagram of the life cycle of a star"



"a man talking to another man at an outdoor table"



"a person pouring liquid into a beaker"



"two men on a boat fishing on a lake"



"a group of rocks covered in seaweed"



"a close up of a person holding a cell phone"



"a silver reindeer ornament on a christmas tree"



"a car driving down a road with trees in the background"



"a group of cartoon animals playing with bubbles"

Wenjing Wang, Huan Yang, Zixi Tuo, Huiguo He, Junchen Zhu, Jianlong Fu, Jiaying Liu, Swap Attention in Spatiotemporal Diffusions for Text-to-Video Generation, 2023, <https://arxiv.org/abs/2305.10874>



Media Matters

Racist AI Content Goes Viral on TikTok

These videos often depict Black people as criminals, sometimes calling them the "usual suspects."



"Oh, the usual suspects"

4.8 million views

Ansehen auf  YouTube

→ Hateful AI videos generated by Veo 3 spreading on TikTok.

<https://arstechnica.com/ai/2025/07/racist-ai-videos-created-with-google-veo-3-are-proliferating-on-tiktok/>

Qualität

- Erzeugen physikalisch korrekter Interaktionen zwischen Objekten oder dem Verhalten von Objekten in Medien wie etwa Flüssigkeiten.
- Audio, z.B. Lippensynchronität
- Gesichtsdarstellungen
- Konsistenz
- ...

Quelle:

<https://www.slashcam.de/news/single/Google-Gemini-Omni---aufs-VFX-Editing-spezialisier-20017.html>



DF26: We Cannot Tell Fake From Real Anymore

Table 7. Human accuracy by dataset, split by real and fake videos.

Dataset	Accuracy (%)		# Videos	
	Real	Fake	Real	Fake
DF26	76.0	52.6	200	1685
CDFv3 [15]	75.5	74.5	178	5240
DSv2 [1]	72.8	69.8	1863	1416

Fake Video

🚨 Ultime Nachrichten: Der Iran hat gerade einen hypersonischen Raketenangriff auf den Flughafen von Tel Aviv in Israel gestartet. Sie können den Moment, in dem das Ziel getroffen wurde, in diesem Video sehen. 🚀💣🇮🇱

Bewerte diese Übersetzung: 👍 🗨



Was im Video nicht stimmt

DIE MENSCHEN

Leute im Hintergrund tauchen plötzlich auf und sind dann wieder weg.

Manche Figuren haben keine Beine. Sie schweben durch die Luft.

Die Ränder der Körper sehen seltsam und unecht aus.

DER ORT

Die Halle sieht anders aus als der echte Flughafen. Das zeigt ein Vergleich mit Fotos aus dem Flughafen.

Keines der Geschäfte im Video steht auf der offiziellen Liste der Geschäfte am Flughafen.

Modelle

Image-to-Video Arena

View overall rankings across image to video AI models.

Sep 21, 2026 2,081,953 votes 48 models

Hide Filters

Rank	Rank Spread	Model	Score	Votes
1	1 -> 3	 minimax-h3 MiniMax · minimax-h3-community-license-agreement	1495 ±5	57,112
2	1 -> 5	 gemini-omni-1.1-flash Google · Proprietary	1488 ±11	3,734
3	1 -> 6	 wan3.0 Alibaba · Proprietary	1480 ±11	3,442
4	2 -> 6	 dreamina-seedance-2.5-720p Bytedance · Proprietary	1477 ±7	15,729
5	2 -> 6	 dreamina-seedance-2.0-720p Bytedance · Proprietary	1475 ±7	121,427
6	3 -> 8	 gemini-omni-flash Google · Proprietary	1465 ±6	87,155
7	6 -> 10	 hidream-o1-video-1.0 HiDream · Proprietary	1456 ±8 Preliminary	6,488
8	6 -> 9	 grok-imagine-video-1.5-720p SpaceXAI · Proprietary	1456 ±4	137,459
9	7 -> 10	 flux-3-video-20260811 Black Forest Labs · Proprietary	1449 ±5	37,042
10	8 -> 11	 happyhorse-1.0 Alibaba-ATH · Proprietary	1442 ±10	70,640



<https://gemini.google/overview/video-generation/>

<https://arena.ai/leaderboard/image-to-video>

DaVinci

DAVINCI

Home

Explore

Templates

Reshoot

Tools

Image

Video

Music

Voice

Artwork

Enhancer

Editor

Upgrade ↗ 45% off

K. Braungardt

>

Tools > Video

Creations

Motion Library

Templates

Today

Cinematic promotional video for studying at Ruhr University Bochum, Germany. Tone: optimistic, modern, authentic, energetic but warm. Style: high-end university image film, natural light, smooth gim...

0:04

Create Video

Edit Video

Extend Video

Motion Control

✓ Your creations

Start Image

End Image

References 1

+

along a lakeside path, a lively evening scene in a city with industrial heritage architecture lit in warm colors.
Scene 6 – Closing: Group of international students on a rooftop at sunset looking over the Ruhr area skyline with old mine headframes in the distance. They turn to the camera and smile. Slow push-in.
Fade to clean white space for a logo and slogan.
No text or logos rendered in the video. 4K, 24 fps, cinematic.

Seedance 2.5

Auto · 4 Sec · 480p

Off

Generate

Adobe Firefly

▼ Allgemeine Einstellungen

Modell  Veo 3.1 ▼

Auflösung 720p ▼

Videoformat  Breitbild (16:9) ▼

Frames pro Sekunde 24 FPS

Länge 8 Sekunden ▼

Audio ☐

▼ Referenzen

Verwende Frames oder Referenzbilder, um die Generierung deiner Videos zu verbessern.

 Frames

 Bilder

 Erster

 Letzter

> Erweiterte Einstellungen



Alle anzeigen 

Prompt

Cinematic promotional video for studying at Ruhr University Bochum, Germany.
Tone: optimistic, modern, authentic, energetic but warm. Style: high-end university image film, natural light, smooth gimbal and drone shots.

Gemini Notebook

Klimawandel: Auswirkungen, Risiken und Antworten

Öffentlich

Quellen

Alle auswählen

A reciclar desde temprana ...

A reciclar desde temprana edad.pdf

Advierte la OMS de época ...

Advierten de sequía y calor...

Afecta calor la red hospital...

Agua y economía nacional....

Amaga ola de calor la costa...

Anuncian protección para l...

Arquitectura frente a la cris...

Asocian aire sucio y cambio...

Aumentan conflictos migra...

Azota calor a EU; ven riesgo...

Buscan equilibrar consumo ...

Compromiso con el entorn...

Con ingenio tecnológico.pdf

Contiene Bosque las islas d...

GRUPO REFORMA

Klimawandel: Auswirkungen, Risiken und Antworten

26 Quellen · 06.07.2026

Diese Arbeit führt die wichtigsten von REFORMA zum Thema Klimawandel veröffentlichten Texte zusammen, basierend auf der journalistischen Berichterstattung der Zeitung. Durch diese Artikel wird dokumentiert, wie die Klimakrise aufhörte, ein Risiko der Zukunft zu sein, um zu einer Realität zu werden, die bereits das tägliche Leben verändert. Historische Hitzewellen, Dürren, Waldbrände und Wasserknappheit treffen Mexiko mit größter Härte und gefährden die Gesundheit, die Lebensmittelproduktion, die Wirtschaft und die biologische Vielfalt. Gleichzeitig zeigen der Übergang zu sauberen Energien, technologische Innovationen und neue Modelle nachhaltiger Entwicklung die Alternativen auf, um einer der größten Herausforderungen unserer Zeit zu begegnen. Diese Arbeit bündelt die relevantesten Daten, Trends und Kontexte, die von REFORMA veröffentlicht wurden, um eine umfassende Vision des Phänomens und seiner Auswirkungen zu bieten.

Notebook erstellen

Studio > Videoübersicht

Agua y economía nacional

1 Quelle ansehen

Consumo

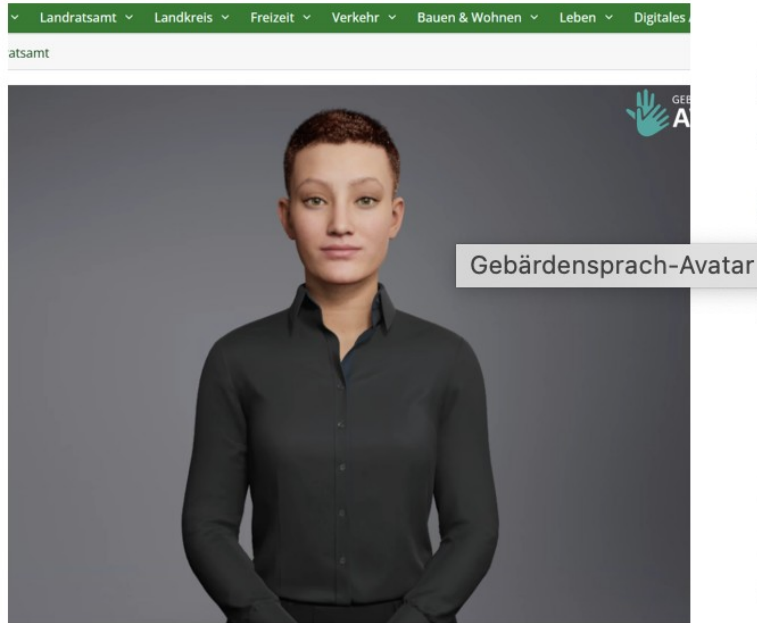
Agricultura (76 %)

Otros sectores (24 %)

La agricultura domina por completo el uso hidrico nacional.

<https://notebook.google.com/notebook/815a827d-8254-47cd-b9f6-4f83e3205e21>

Avatare



Gebärdensprach-Avatar (1)

Gebärdensprach-Avatar auf der Internetseite des Landratsamts Ebersberg © alangu GmbH

<https://lra-ebe.de/aktuelles/aktuelle-meldungen/taub-aber-nicht-stumm-gebaerdensprach-avatar-fuer-mehr-barrierefreiheit-ist-online/>



KI-Martin-Luther-Avatar

Der Reformator als Gesprächspartner im Metaverse

VORLESEN

Was würde Martin Luther zur Gegenwart sagen? Mit dem KI-Martin-Luther-Avatar entwickelt die Evangelische Kirche im Rheinland ein digitales Format, das historische Bildung und Glaubenskommunikation miteinander verbindet. Nutzende können dem Avatar Fragen stellen – etwa zu Glauben, Reformation oder gesellschaftlichen Themen – und erhalten in Echtzeit gesprochene Antworten im Stil des Reformators.

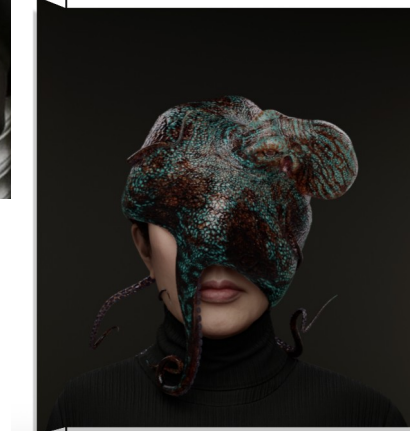


<https://www.ekd.de/ki-martin-luther-avatar-90587.htm>

Künstlerin Marina Abramović "Der Avatar ist ein Teil von mir"



<https://www.monopol-magazin.de/marina-abramovic->



<https://mae.taex.com/art-gallery>

Coca-Cola's World Cup AI Avatar Showcases Brand's Cutting-edge AI Innovation

Baidu
2026-06-24 14:10 561

Share: [f](#) [X](#) [in](#) [We](#) [D](#)

BEIJING, June 24, 2026 /PRNewswire/ -- During the 2026 FIFA World Cup, Coca-Cola China launched a new sports marketing campaign featuring a real-time interactive AI avatar of Chinese football icon Fan Zhiyi alongside a World Cup-themed AIGC creative film. Developed in collaboration with Baidu Yijing, Baidu's multi-agent AI avatar platform, the campaign delivers immersive, AI-powered fan engagement experiences.



Interactive Page of Fan Zhiyi AI Avatar

„Powered by Baidu Yijing's advanced AI technologies, the avatar is available 24/7 and supports low-latency, real-time conversations with fans. Recreating Fan's likeness, expressions and voice with remarkable fidelity, it allows users to discuss match action, exchange football insights and engage in authentic conversations throughout the tournament.“

An AI avatar is running to represent Indigenous voters in Colombia

“Gaitana” is the digital stand-in for two candidates who will use the platform to seek consensus from their communities on all legislative matters.



By **MARIEL LOZADA** and **RINA CHANDRAN** 

4 MARCH 2026

INS DEUTSCHE ÜBERSETZEN



<https://restofworld.org/2026/ai-avatar-colombia-political-candidate/>

Kantonsspital Baden erklärt Behandlungen mit KI-Avataren

Von Keystone-sda / dda, 3. Juni 2026 um 16:11

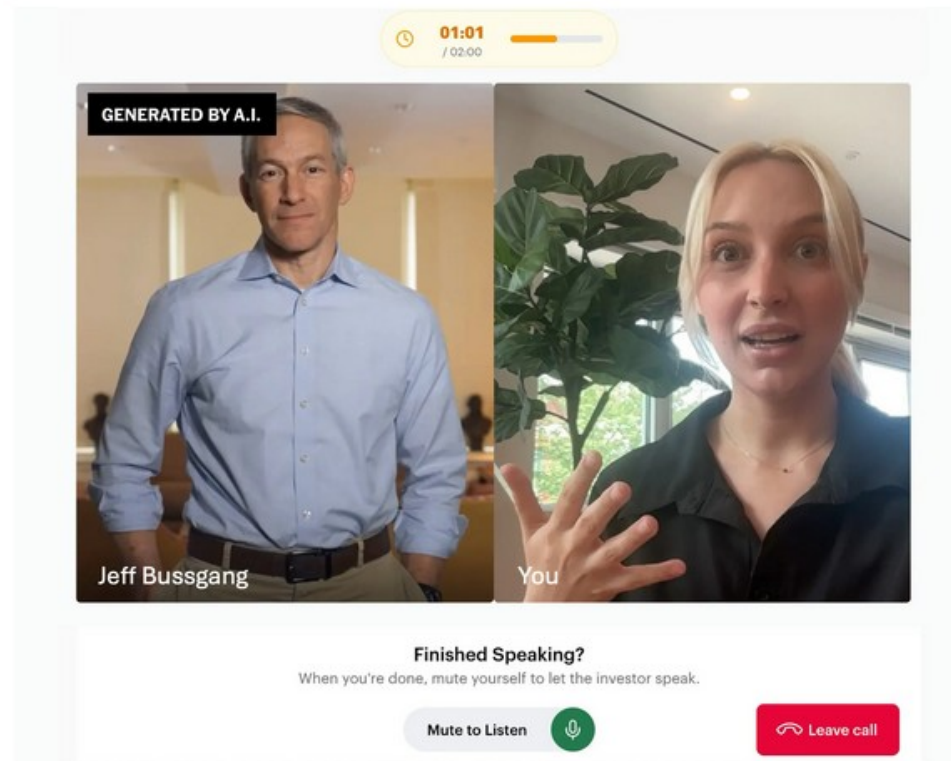
TECHNOLOGIEN KÜNSTLICHE INTELLIGENZ KANTONSSPITAL BADEN
SYNTHESIA GESUNDHEITSBRANCHE



<https://www.inside-it.ch/kantonsspital-baden-erklaert-behandlungen-mit-ki-avataren-20260603>

“It is kind of a fun way to say, hey, I can’t be there, but I sent my avatar,” Greenhalgh said.

Harvard Business School is using chat and video avatars of its professors in an online boot camp, called Foundry, that it launched in April. Students can pull the A.I. versions of H.B.S. professors into a group text chat to help advise them on their start-up ideas.



In Harvard Business School's Foundry, entrepreneurs can practice their pitch with Investor AI, which is modeled on Jeff Busgang, a senior lecturer at the school and a venture capitalist. Harvard Business School

Heygen (<https://www.heygen.com/>)



Startseite



Avatar



Marke



Apps



Projekte

Avatar-Videos

 Schnell erstellen

 Avatar-Aufnahmen

VERWALTEN

 Avatare

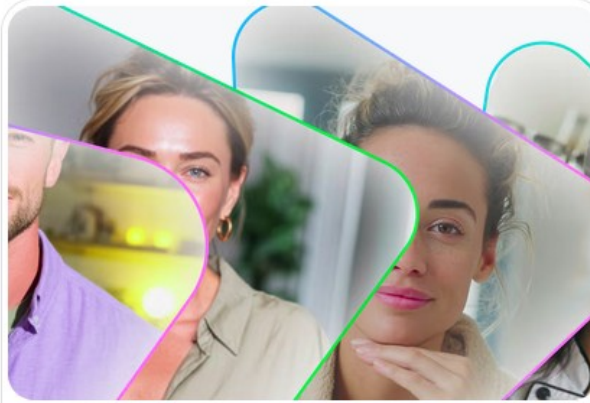
 Stimmen

VIDEO ERSTELLEN

 AI Studio

Neuen Avatar erstellen

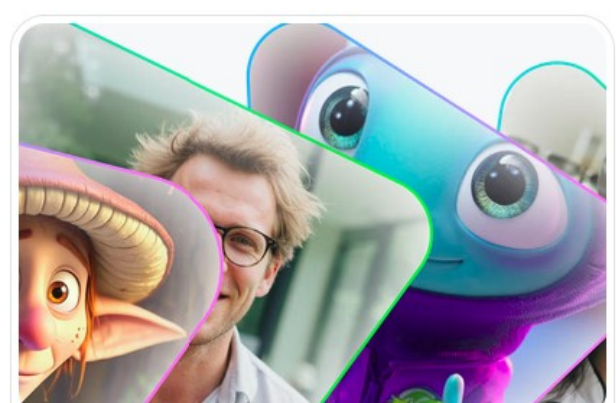
Erstellen Sie eine Identität, die in jedem Outfit und jeder Umgebung einheitlich aussieht, sich bewegt und klingt. [Anleitung ansehen](#)



Echte Person klonen

Avatar V

Erstellen Sie aus realem Videomaterial einen Avatar, der aussieht, sich bewegt und klingt wie Sie.



Virtuellen Charakter erstellen

Mit einem Bild starten und es mit einzigartigen Bewegungen und Stimme zum Leben erwecken.

HeyGen Biometric Information Privacy Notice

<https://www.heygen.com/biometric-privacy-notice>

Synthesia(<https://www.synthesia.io/>)

W

Workspace

FREE

Power up your videos

Home

Videos

Trash

Tools

Dubbing

Personal Avatars

Personalization

AI Playground

BETA

Assets

Library

Brand Kits

UPGRADE

Avatars

Voices

Search

Create



PERSONAL AVATAR

Make an Avatar that looks just like you.

Create your personal Avatar that looks and sounds just like you in just 5 minutes.

Record yourself anywhere: at home, in the office, outside.

Upgrade to create Personal Avatar

Environment

Choose a quiet and well lit space which is free of distractions.

Positioning

Avoid abrupt movements, trying not to cover your face

Take a breath

Pause between paragraphs and keep your mouth closed

Be positive!

Have a friendly and positive attitude and don't forget to smile



QUICK AND EASY

How to create your Personal Avatar

Kennzeichnung

Transparenzpflichten für KI-generierte Inhalte
aufgrund der KI-Verordnung

KI-Verordnung:

[EUR-Lex - 52021PC0206 - EN - EUR-Lex \(europa.eu\)](#)

„Betreiber eines KI-Systems, das Bild-, Ton- oder Videoinhalte erzeugt oder manipuliert, die wirklichen Personen, Gegenständen, Orten oder anderen Einrichtungen oder Ereignissen merklich ähneln und einer Person fälschlicherweise als echt oder wahrhaftig erscheinen würden („Deepfake“), müssen offenlegen, dass die Inhalte künstlich erzeugt oder manipuliert wurden.“

Art. 50 Abs. 4 S. 1 KI-VO